

Приложение № 6 к ОПОП высшего образования,  
направление подготовки 54.03.01 Дизайн,  
направленность (профиль) программы «Дизайн  
рекламы»



**МОСКОВСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**  
Негосударственное образовательное частное  
учреждение высшего образования



Утверждаю  
Ректор НОЧУ ВО «МЭИ»  
Т.Г. Тырина

«30» марта 2023 г.

Одобрено  
Ученым советом  
(протокол от 30 марта 2023 г. № 8)

**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Б3.01 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной  
квалификационной работы**

(индекс и наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль) программы	Дизайн рекламы
Формы обучения	очная, очно-заочная
Типы задач профессиональной деятельности:	проектный, художественный
Квалификация выпускника	бакалавр

Москва – 2023

Рабочая программа ГИА разработана в соответствии с

- федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденный Приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13 августа 2020 г. №1015;
- приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- приказом Министерства науки и образования РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»
- учебными планами (очной, очно-заочной форм обучения) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) программы «Дизайн рекламы»

Разработчик:

Зав. кафедрой дизайна  
Дембич Н.Д., к.иск., доцент



---

(подпись)

«28» марта 2023 г.

Программа государственной итоговой аттестации обсуждена и утверждена на заседании кафедры дизайна «28» марта 2023 г. протокол № 8

Зав. кафедрой дизайна  
Дембич Н.Д., к.иск., доцент



---

(подпись)

«28» марта 2023 г.

## Оглавление

1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (далее – ГИА).....	4
2. Место ГИА в структуре образовательной программы.....	4
3. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (включает перечень знаний, умений и навыков, соотнесенных с перечнем компетенций, формируемых в результате освоения образовательной программы).....	4
4. Форма государственной итоговой аттестации.....	13
5. Объем ГИА в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся .....	13
5.1. Общая трудоемкость ГИА составляет .....	13
5.2. Распределение объема ГИА на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся.....	13
6. Структура и содержание государственной итоговой аттестации .....	13
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для обеспечения ГИА .....	15
8. Методические указания для обучающихся по подготовке к защите выпускной квалификационной работы (ВКР) .....	15
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для обеспечения ГИА .....	22
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении ГИА, включая перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем .....	23
11. Материально-техническая база, необходимая для проведения ГИА.....	24
12. Особенности организации ГИА для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	25
13. Оценочные материалы для проведения ГИА .....	28

## 1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (далее – ГИА)

**Цель государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы)** - определение степени соответствия уровня подготовленности выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн; систематизация, закрепление и углубление знаний, умений, навыков по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн и эффективное их применение в решении конкретных задач профессиональной деятельности в области дизайна.

**Задачи государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы):**

- оценить уровень теоретической и практической подготовки к выполнению профессиональных задач во всех областях и сферах профессиональной деятельности обучающегося по образовательной программе 54.03.01 Дизайн;
- определить готовность выпускника по образовательной программе 54.03.01 Дизайн к основным видам профессиональной деятельности;
- выявить уровень подготовленности обучающихся к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью образовательной программы;
- определить в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы, сформированные возможности профессионального применения теоретических знаний, умений и навыков выпускников в анализе актуальных проблем дизайна;
- закрепить, систематизировать и обобщить знания обучающихся по всему комплексу изученных общепрофессиональных и профильных учебных дисциплин, а также навыки, приобретенные им при выполнении курсовых проектов и прохождении практик;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе проблем и вопросов, используя при этом современные технологии и методы проектирования;
- показать умение пользоваться справочной, нормативно-технической документацией и мультимедийными средствами.

## 2. Место ГИА в структуре образовательной программы

Б3.01 «Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы» относится к блоку 3 «Государственная итоговая аттестация».

Государственная итоговая аттестация завершает освоение основной образовательной программы, является обязательной для всех обучающихся.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (включает перечень знаний, умений и навыков, соотнесенных с перечнем компетенций, формируемых в результате освоения образовательной программы)

В связи с тем, что все общепрофессиональные компетенции, а также профессиональные компетенции, отнесенные к тем типам задач профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, включаются в набор требуемых результатов освоения программы бакалавриата, на государственную итоговую аттестацию выносятся оценка сформированности нижеперечисленных компетенций.

**Универсальные компетенции:**

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК-1.1 анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие ИУК-1.2 определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи ИУК-1.3 осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов ИУК-1.4 рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки ИУК-1.5 в обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы, в том числе с применением философских и социологических категорий	
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИУК-2.1 демонстрирует знание современных макроэкономических и микроэкономических концепций, моделей, ведущих школ и направлений развития макро- и микроэкономики. ИУК-2.2 планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм ИУК-2.3 выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач	
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИУК-3.1 осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели ИУК-3.2 соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат ИУК-3.3 анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого	
Коммуникац	УК-4	ИУК-4.1	

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
ия	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	выполняет перевод профессиональных деловых текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный ИУК-4.2 выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия ИУК-4.3 ведёт деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции ИУК-4.4 представляет свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях.	
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1 учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая философские, этические и социологические учения и категории. ИУК-5.2 интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития ИУК-5.3 придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции ИУК-5.4 отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем	
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК-6.1 понимает важность планирования целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда ИУК-6.2 реализует намеченные цели с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	
	УК-7	ИУК-7.1	

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности ИУК-7.2 планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности	
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	ИУК-8.1 создает и поддерживает безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества (в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов). ИУК-8.2 определяет индивидуальные, групповые, общественные риски в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	
Инклюзивная компетентность	УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИУК-9.1 обладает представлениями о принципах недискриминационного взаимодействия при коммуникации в различных сферах жизнедеятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья ИУК-9.2 планирует и осуществляет профессиональную деятельность с лицами, имеющими инвалидность или ограниченные возможности здоровья	
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	ИУК-10.1 применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски ИУК-10.2	

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
		<p>понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели формы участия государства в экономике ИУК-10.3</p> <p>способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению, к проявлениям экстремизма, терроризма</p>	
Гражданская позиция	<p>УК-11</p> <p>Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>ИУК-11.1</p> <p>выбирает правомерные формы взаимодействия с гражданами, структурами гражданского общества и органами государственной власти в типовых ситуациях для предотвращения проявления экстремизма, терроризма и коррупционного поведения</p> <p>ИУК-11.2</p> <p>анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p>	

### Общепрофессиональные компетенции:

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
Профессиональная ориентация	<p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности;</p> <p>рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.</p>	<p>ИОПК 1.1. Использует в профессиональной деятельности необходимые данные из истории и теории искусств.</p> <p>ИОПК 1.2. Применяет в профессиональной деятельности знания в области истории и теории дизайна.</p> <p>ИОПК 1.3. Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники с учетом профессиональных и культурных различий.</p>	
Научные исследования	<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию;</p>	<p>ИОПК 2.1. Использует в исследованиях научную литературу.</p> <p>ИОПК 2.2. Самостоятельно производит поиск и сбор необходимых данных для научно-исследовательской</p>	



Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу;	работы ИОПК 2.3. Самостоятельно анализирует и оценивает полученные в процессе исследования данные. ИОПК 2.4. Самостоятельно обобщает полученные данные и синтезирует набор исследований, необходимый для дальнейшего проектирования.	
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).	ИОПК 3.1. Понимает принципы выбора техники исполнения эскизов для разработки проектной идеи. ИОПК 3.2. Использует в разработке поискового эскиза средства проектной графики. ИОПК 3.3. Самостоятельно решает дизайнерские задачи с помощью концептуального творческого подхода различными изобразительными средствами. ИОПК 3.4. Использует при проектировании дизайн-объектов набор возможных решений и предложений, учитывая утилитарные и эстетические потребности человека.	
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру	ИОПК 4.1. Понимает последовательность процесса проектирования и необходимость системного подхода к нему, использует в своих разработках методы проектирования и способы решения проектных задач различной сложности. ИОПК 4.2. Самостоятельно моделирует и конструирует различные дизайн-объекты. ИОПК 4.3. Использует при проектировании линейно-конструктивные построения. ИОПК 4.4. Использует при разработке дизайн-проекта средства и приемы композиции и колористики. ИОПК 4.5. Использует при	

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	и способы проектной графики	разработке дизайн-проекта знание современной шрифтовой культуры.	
Организаторская деятельность	ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.	ИОПК 5.1. Понимает значение проведения выставок, конкурсов и других творческих мероприятий для развития современного дизайна. ИОПК 5.2. Организует и проводит творческие мероприятия с учетом необходимого набора требований и подходов. ИОПК 5.3. Участвует в творческих мероприятиях с проектами, подготовленными для выставок и конкурсов, с учетом требований подачи.	
Информационно коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ИОПК 6.1. Оценивает роль и значение информационной и библиографической культуры для решения поставленных проектных задач. ИОПК 6.2. Оценивает влияние требований информационной безопасности на выбор решений задач профессиональной деятельности. ИОПК 6.3. Использует для решения задач профессиональной деятельности современное компьютерное обеспечение и информационно-коммуникационные технологии. ИОПК 6.4. Умение использовать и настраивать инструменты и технологии ИИ, а также анализировать и интерпретировать данные, полученные с помощью системы ИИ, с целью улучшения профессиональной дизайнерской деятельности.	
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального	ИОПК 7.1. Понимает значение анализа и оценки получаемых знаний. ИОПК 7.2. Реализует педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин.	

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	обучения и дополнительного образования.		
Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.	ИОПК 8.1. Использует в профессиональной деятельности исторические данные. ИОПК 8.2. Применяет в профессиональной деятельности знания в области современной культуры. ИОПК 8.3. Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации, оценивая ее роль в дизайне.	

#### Профессиональные компетенции:

Категория (ТФ)	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	<b>ПК-1.</b> Способен проводить проектно-исследовательские работы: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для определения круга задач и требований к различным типам рекламных объектов и объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>ИПК 1.1.</b> Определяет цели и задачи рекламных дизайн-проектов, их основные параметры и стратегии реализации в рамках требований заказчика и предпочтений целевой аудитории, а также консультирует заказчика на этапе разработки задания на проектирование <b>ИПК 1.2.</b> Планирует и осуществляет сбор, обработку и документальное оформление данных для разработки рекламных дизайн-проектов, с учетом определения необходимости дополнительных исследований, проверки комплектности и оценки качества исходных данных и данных задания на проектирование <b>ИПК 1.3.</b> Осуществляет сводный анализ и синтез исходных данных и дополнительных исследований, включая инженерные, функционально-технологические, социальные, маркетинговые, экологические и эстетические изыскания для определения круга задач и требований к дизайн-проекту <b>ИПК 1.4.</b> Осуществляет критический анализ и синтез экономических и правовых аспектов проектной деятельности, необходимые для определения круга задач и требований к рекламным дизайн-проектам	Анализ опыта
	<b>ПК-2.</b> Способен проводить комплекс	<b>ИПК 2.1.</b> Определяет приоритеты заказчика и целевой аудитории, осуществляет анализ содержания проектных задач и выбирает	

Категория (ТФ)	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	<p>проектных работ: подбирать и составлять набор проектных решений и обоснований своих предложений при проектировании рекламных объектов и объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с использованием современных компьютерных технологий.</p> <p><b>ПК-3.</b> Способен осуществлять подготовку, разработку и согласование проектной документации, проводить мероприятия по авторскому надзору за выполнением работ по проектам рекламных объектов и объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	<p>оптимальные методы и средства их решения при разработке рекламных дизайн-проектов и раздела проектной документации к ним</p> <p><b>ИПК 2.2.</b> Осуществляет разработку принятых проектных решений и предложений с учетом функциональных, объемно-пространственных, художественно-технических, конструктивных и технологических параметров, а также с учетом технических характеристик и свойств материалов, применяемых при проектировании рекламных объектов</p> <p><b>ИПК 2.3.</b> Обосновывает выбор своих предложений и принятых решений проектных задач, установленных заданием на проектирование и функционально-технологических, экологических и эстетические требований к разработке рекламных дизайн-проектов</p> <p><b>ИПК 2.4</b> Использует при проектировании, моделировании и конструировании рекламных объектов различной сложности, их элементов и частей современные информационные технологии и необходимые пакеты профессиональных компьютерных программ.</p> <p><b>ИПК 3.1.</b> Осуществляет планирование, подготовку и согласование полного пакета проектной документации на разработку рекламных дизайн-проектов</p> <p><b>ИПК 3.2.</b> Подготавливает необходимые разделы проектной документации в соответствии с требованиями и рекомендациями на утверждение в смежных организациях, органах экспертизы и других уполномоченных организациях</p> <p><b>ИПК 3.3.</b> Осуществляет разработку проектной документации в соответствии с утвержденным проектом с учетом внесения возможных изменений, возникающих в ходе проектных работ, а также координирует внесение таких изменений во все разделы проектной документации, включая конструктивные и инженерные.</p> <p><b>ИПК 3.4.</b> Определяет критерии отбора участников проектных работ, в т.ч. смежных специалистов и проводит мероприятия по авторскому надзору за выполнением работ по рекламным дизайн-проектам</p>	
	<p><b>ПК-4.</b> Способен осуществлять художественно-техническую разработку концептуальной проектной идеи</p>	<p><b>ИПК 4.1.</b> Ведет подготовку эскизов, предварительных схем и чертежей, разработку оригинальных и нестандартных объемно-пространственных, художественных, стиливых, композиционных и цветовых решения для формирования концептуальной проектной идеи.</p>	

Категория (ТФ)	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	рекламных проектов и объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	<b>ИПК 4.2.</b> Использует при разработке концепции наиболее рациональные варианты решений, связанные с утилитарными, художественно-конструкторскими и эстетическими требованиями, отобранными на этапе проектных изысканий. <b>ИПК 4.3.</b> Применяет творческие, композиционные и художественно-технические методы и приемы для наиболее правильного визуального восприятия авторского замысла рекламных дизайн-проектов, с учетом использования необходимых профессиональных компьютерных программ.	

#### 4. Форма государственной итоговой аттестации

Форма государственной итоговой аттестации: защита выпускной квалификационной работы.

#### 5. Объем ГИА в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

##### 5.1. Общая трудоемкость ГИА составляет

9 зачетных единиц (324 академических часов).

##### 5.2. Распределение объема ГИА на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся

*очная, очно-заочная форма обучения*

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	зач. ед.	час.	4 курс	5 курс
			8 семестр	9 семестр
<b>Государственная итоговая аттестация:</b>				
<b>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</b>				
Контактная работа обучающихся с преподавателем:				
Подготовка к процедуре защиты (консультация)		2		2
Защита ВКР		9		9
<b>Самостоятельная работа (СРС), всего:</b>		313		313
<b>Общая трудоемкость ГИА</b>	9	324		324

#### 6. Структура и содержание государственной итоговой аттестации

Выпускная квалификационная работа представляет собой законченную разработку, включающую результаты эмпирического или теоретического исследования, или проект.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную бакалавром работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. В работе должны быть сбалансировано представлены

теоретическое обоснование и выполненная исследовательская и практическая работа. Темы и задания на выпускные квалификационные работы разрабатываются и утверждаются на заседании выпускающей кафедры. Обязательное требование к тематике выпускных работ – практикоориентированный характер и соответствие содержанию. Оценка качества освоения осуществляется экзаменационной комиссией по результатам защиты выпускной квалификационной работы, промежуточных аттестационных испытаний. Качество ее выполнения позволяет дать дифференцированную оценку квалификации выпускника выполнять свои будущие обязанности на предприятии. Если выпускная квалификационная работа выполнена на высоком теоретическом и практическом уровне, она должна быть представлена руководству предприятия, на материалах которого проведены исследования, для принятия решения о возможности внедрения разработанных мероприятий. Исходя из этого, существенно возрастает роль научного руководителя выпускной квалификационной работы и преподавателей кафедры, от квалификации которых зависит успешное продвижение в иерархии управления предприятием.

Тематика выпускных квалификационных работ ориентирована на решение проектных и художественных типов задач профессиональной деятельности.

Обучающийся имеет право выбора темы ВКР, согласующейся с требованиями ФГОС по направлению подготовки. ВКР также могут основываться на обобщении выполненных курсовых проектов и подготавливаться к защите в завершающий период теоретического обучения.

Для выполнения ВКР обучающимся решением кафедры назначается руководитель из числа ведущих и имеющих соответствующее образование или квалификацию специалистов предприятий и организаций преподавателей и научных сотрудников института и других вузов.

Руководитель работы составляет и визирует задание на ВКР. В задании формулируется тема работы, определяется срок представления законченной работы на кафедру для защиты, содержатся необходимые исходные данные и перечень обязательных вопросов, подлежащих разработке. Объем приводимых в задании исходных данных должен позволять определять степень соответствия ему выполненной работы.

Обучающийся принимает задание к исполнению, ставя на нем свою подпись.

#### Распределение компетенций согласно структуре ВКР:

№ п/п	Контролируемые темы (разделы) дисциплины - этапы формирования компетенций	Сформированные компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Выбор темы и согласование		
2.	Подбор первичного материала, его изучение и обработка, составление предварительного списка использованной литературы		
3.	Составление плана работы и согласование с научным руководителем		
4.	Подбор материала, его анализ и обобщение (научно-исследовательский раздел)		
5.	Написание текста записки ВКР, подготовка эскизов и материалов по теме		
6.	Работа над ВКР в соответствии с замечаниями научного руководителя, окончательная доработка эскизного материала и подготовка оригинал макетов. Эскиз композиции выставочных планшетов		
7.	Подготовка и согласование с научным руководителем выводов по ВКР		
8.	Получение отзыва научного руководителя		
9.	Ознакомление с отзывом научного руководителя		
10.	Передача завершённой работы, отзыва, творческого портфолио выпускника в ГАК		
		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	<i>Оценка результатов написания ВКР</i>  <i>Практическая работа ВКР</i>  <i>Оценка защиты ВКР</i>

№ п/п	Контролируемые темы (разделы) дисциплины - этапы формирования компетенций	Сформированные компетенции	Наименование оценочного средства
11.	Подготовка к защите (доработка доклада)		
12.	Защита ВКР		

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для обеспечения ГИА

### а) Основная литература

1. Пигулевский, В. О. Дизайн визуальных коммуникаций: учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — 2-е изд. — Саратов: Вузовское образование, 2021. — 441 с. — ISBN 978-5-4487-0765-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102235.html> . – Режим доступа: неограниченный доступ.

2. Соловьева, А. В. Основы дизайна архитектурной среды: учебно-методическое пособие / А. В. Соловьева. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-4486-0232-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72460.html> . – Режим доступа: неограниченный доступ.

3. Фот, Ж. А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм : учебное пособие / Ж. А. Фот, И. И. Шалмина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 135 с. — ISBN 978-5-4497-1961-4, 978-5-8149-2409-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128958.html>

### б) Дополнительная литература

1. Елифанова, А. Г. Конструирование в графическом дизайне : учебное пособие / А. Г. Елифанова. — Челябинск : Южно-Уральский технологический университет, 2023. — 196 с. — ISBN 978-5-6048829-0-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127211.html>

2. Алгазина, Н. В. Проектирование. Выставочное пространство : монография / Н. В. Алгазина, Л. Н. Козлова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 186 с. — ISBN 978-5-4497-1930-0, 978-5-93252-265-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128985.html>

### в) Периодические издания и перечень интернет-изданий

1. Rosdesign.com Портал. Про дизайн: <http://rosdesign.com>
2. Паратайп. Шрифтовой портал: <https://www.paratype.ru/>
3. Студия Леттерхэд. Шрифтовой портал: <http://www.letterhead.ru/>
4. Типомания. Слова, Шрифты, Типографика: <http://www.typo.mania.ru/>
5. Журнал Шрифт <https://typejournal.ru/>
6. Журнал Как <https://kak.ru/>
7. Музей ТНЕ МЕТ [www.metmuseum.org](http://www.metmuseum.org)
8. Музей и фонд Гуггенхайма [www.guggenheim.org](http://www.guggenheim.org)

## 8. Методические указания для обучающихся по подготовке к защите выпускной квалификационной работы (ВКР)

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы бакалавра завершает подготовку обучающегося и показывает его готовность к основным видам профессиональной деятельности.

В процессе выполнения работы обучающемуся предоставляется возможность под руководством опытных специалистов углубить и систематизировать теоретические и практические знания, полученные в процессе освоения учебного плана, закрепить

навыков самостоятельной исследовательской работы и творчески применить их в решении конкретных практических задач. Обучающиеся должны активно использовать знания из области дизайна, проектирования, компьютерных технологий, информационных технологий и других смежных дисциплин, формирующих работы бакалавра по данному направлению.

Подготовка к выполнению выпускной квалификационной работы (ВКР) начинается с начальных курсов, когда обучающиеся, выполняя творческие практические задания по дисциплинам общей подготовки, курсовые проекты, учатся критически мыслить, делать выводы, обобщения. Преподаватели кафедры заранее ориентируют обучающихся на выбор таких тем курсовых проектов, которые могут стать частью выпускных квалификационных работ.

Раскрывая сущность вопросов по избранной теме, выпускник должен показать и развить навыки самостоятельных исследований по проблемам дизайна, проектирования, художественно-проектного поиска, формообразования и др. Сформированные при написании курсовых проектов исследования получают логическое завершение в выпускной квалификационной работе бакалавра.

Таким образом, выпускная квалификационная работа бакалавра является формой оценки уровня его профессиональной квалификации.

Выпускная квалификационная работа бакалавра призвана выявить способность выпускников на основе полученных знаний самостоятельно решать конкретные практические аспекты в области дизайна, подтвердить наличие профессиональных компетенций.

Основными целями выпускной квалификационной работы бакалавра являются:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний студентов по дисциплинам направления 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн рекламы»;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы в решении конкретных проблем и вопросов в области дизайна.

В соответствии с поставленными целями выпускник в процессе выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра должен решить следующие задачи:

- обосновать актуальность выбранной темы и ее значение в решении проблем дизайна и проектной практики;
  - изучить теоретические положения, нормативную и правовую документацию, статистические и аналитические материалы, справочную, специальную и научную литературу по избранной теме и изложить свою точку зрения по относящимся к ней дискуссионным вопросам;
  - провести предпроектное исследование;
  - использовать специальные программы обеспечения как инструмент обработки информации и визуализации;
  - сформулировать выводы и разработать аргументированные предложения по дизайн-проекту в рамках разрабатываемой темы;
  - оформить выпускную квалификационную работу в соответствии с требованиями Методических указаний по написанию выпускной квалификационной работы в МЭИ.
- Обучающийся несет полную ответственность за самостоятельность и достоверность проведенного исследования в рамках выпускной квалификационной работы. Все использованные в работе материалы и положения из опубликованной научной и учебной литературы, других информационных источников обязательно должны иметь на них ссылки.

По результатам защиты выпускной квалификационной работы Государственная экзаменационная комиссия (в дальнейшем - ГЭК) решает вопрос о присвоении выпускнику соответствующей квалификации.

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки и техники.



Общий перечень рекомендуемых тем выпускных квалификационных работ ежегодно утверждается заведующим выпускающей кафедрой.

При выборе тематики выпускных квалификационных работ рекомендуется учитывать реальные задачи дизайна, рекламно-коммуникационной сферы, науки и практики в соответствии с направлениями научной деятельности Института, работодателей.

Обучающийся самостоятельно выбирает тему выпускной квалификационной работы исходя из ее актуальности, научного или практического интереса, наличия достаточного фактического и статистического материала.

Обучающийся, желающий выполнить выпускную квалификационную работу на тему, не предусмотренную примерным перечнем, должен обосновать свой выбор и получить согласие научного руководителя и разрешение заведующего профильной кафедры.

После выбора темы и ее согласования с научным руководителем обучающийся пишет заявление на имя заведующего кафедрой об её утверждении. Тема ВКР и научный руководитель утверждаются распоряжением по факультету и изменению не подлежат.

Примерные темы выпускных квалификационных работ по видам деятельности представлены ниже.

### **Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ**

1. Дизайн-концепция рекламного персонажа и комплекса рекламных материалов для торговой марки кондитерских изделий.
2. Визуально-графический комплекс для ветеринарной клиники.
3. Фирменный стиль и комплекс рекламных коммуникаций для онлайн-магазина крафтовой косметики.
4. Рекламно-графический комплекс салона красоты.
5. Разработка фирменного стиля и комплекс рекламных материалов для городского кафе.
6. Комплекс рекламных материалов и упаковки продуктов питания.
7. Рекламно-графический комплекс салона красоты для мужчин.
8. Концепция рекламной кампании видеоканала.
9. Разработка комплекса рекламных материалов Мультимедийного центра документального кино.
10. Проектная разработка системы идентификации комплекса национального центра культуры.
11. Проект комплекса визуальных коммуникаций для квест-локации.
12. Проект рекламных материалов авторского бренда (по выбору).
13. Визуально-графический комплекс рекламной компании туристических услуг.
14. Рекламно-графический комплекс и выставочная экспозиция типографии.
15. Комплекс рекламно-графических материалов для фотостудии.
16. Проект фирменного стиля и рекламной продукции для российской туристической фирмы.
17. Дизайн-концепция серии рекламных материалов для проектов (по выбору) Московского Метро.
18. Специфика создания системы визуальных коммуникаций для продвижения естественнонаучных знаний (на примере серии рекламных материалов учебного заведения (по выбору)).
19. Концепция рекламной кампании туристического комплекса.
20. Дизайн-концепция упаковки промо-товаров (по выбору).
21. Дизайн-концепция серии рекламных материалов для маркетплейса.
22. Разработка комплекса рекламных материалов тематической выставки.

23. Визуально-графический комплекс рекламной компании фермерской продукции.
24. Разработка фирменного стиля и комплекса рекламных материалов для парфюмерной компании.
25. Комплекс рекламных материалов и упаковки экологичных спортивных товаров.
26. Концепция рекламной кампании автомобильного салона.
27. Визуально-графический комплекс рекламной компании онлайн-кинотеатра (стриминговой платформы).
28. Дизайн-концепция серии рекламных материалов ветеринарной клиники.
29. Разработка системы визуальных коммуникаций для продвижения киберспорта (на примере рекламных материалов киберспортивного клуба (по выбору)).
30. Разработка системы визуальных коммуникаций для продвижения бренда модной одежды (на примере серии рекламных материалов бренда (по выбору)).

Тематика выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн ориентирована на решение профессиональных проблемных задач, связанных с областью дизайна.

### **Составление плана выпускной квалификационной работы**

План ВКР должен отражать основную идею работы, раскрывать её содержание и характер. В плане должны быть выделены наиболее актуальные вопросы темы.

Выпускная квалификационная работа включает в себя пояснительный текст и иллюстративные материалы. Общий объём ВКР составляет 60-80 страниц компьютерного текста, не включая приложения.

Как правило, выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка используемой литературы и приложений, т.е. вне зависимости от решаемой задачи должна иметь следующий вид:

Титульный лист

Оглавление

Задание на выпускную квалификационную работу

Введение

Глава 1. Предпроектное решение

Глава 2. Художественно-эскизное решение

Глава 3. Этапы реализации проекта

Заключение

Список использованной литературы

Приложения

Вспомогательные указатели и другие дополнительные материалы (при необходимости).

Типовая структура ВКР имеет следующий вид:

№ п/п	Наименование раздела ВКР	Примерное количество страниц
	<b>Введение</b>	4-5
ГЛАВА 1	<b>Предпроектное решение</b>	15-20
1.1	Исторические аспекты	10
1.2	Обзор аналогов с кратким описанием	7-8
	Выводы по первой главе	1-2
ГЛАВА 2	<b>Художественно-эскизное решение</b>	15-20
2.1	Концепция и краткое описание проекта	10-11
2.2	Поисково-эскизные решения	7-9
	Выводы по второй главе	1-2
ГЛАВА 3	<b>Этапы реализации проекта</b>	15-20
3.1	Подготовка текста к верстке	3-5

3.2	Подготовка иллюстрации к верстке	3-5
3.3	Предпечатная подготовка	3-5
3.4	Визуализация проекта	1-3
	Выводы по третьей главе	1-2
	<b>Заключение</b>	4-5
	<b>Список используемой литературы</b>	3-5
	<b>Приложение</b>	
	Итого	60-80

Титульный лист является первой страницей ВКР. На титульном листе приводят следующие сведения:

- название образовательного учреждения;
- название факультета, кафедры;
- фамилия, имя, отчество автора;
- название выпускной квалификационной работы (тема);
- код и наименование направления подготовки;
- квалификация (степень);
- фамилия, имя, отчество руководителя; ученая степень и ученое звание; его подпись;
- фамилия, имя, отчество заведующего кафедрой (руководителя образовательной программы), подпись.

Содержание (оглавление) - перечень основных частей ВКР с указанием номеров страниц, на которых их помещают.

**Введение** должно содержать обоснование выбора темы и ее актуальность, определение ее целевой установки, проблематики и конкретные задачи данного исследования. В основу должно быть положено задание на выполнение выпускной квалификационной работы, выданное обучающемуся научным руководителем. Введение – это короткий обзор, в котором излагается цель и актуальность выпускной квалификационной работы. Актуальность темы следует обозначить путем анализа задач направленности дизайна и его компонентов в аспекте стилевых новаций и развития отрасли новых технологий.

**Предпроектное решение.** В этой части излагается основное содержание исследования по теме выпускной квалификационной работы, а именно: общая постановка проблемы (вопроса), ее теоретические аспекты, методика и результаты изучения и анализа соответствующей хозяйственной ситуации, выводы и предложения по итогам проведенного исследования, оценка их практической значимости. Предпроектное решение (научно-исследовательская часть) – это обоснование для последующих двух глав. Дипломник должен самостоятельно обосновать актуальность темы проекта в соответствии с перспективными направлениями дизайна. Теоретическую часть выпускной квалификационной работы, следует наполнять современным научным материалом, а каждую проблему освещать с учетом отечественных и зарубежных научных достижений в области дизайна.

Обычно научно-исследовательскую часть можно начать словами: «Работая над выпускной квалификационной работой и знакомясь с соответствующей информацией мы пытались найти ответы на такие вопросы».

**Художественно-эскизное решение.** Обоснование и характеристика выбора стиливого решения проекта, сравнительная характеристика аналогов и разработка эскизов объекта дизайн-проектирования. В проектно-художественном разделе на основании предпроектных исследований научно-исследовательского, искусствоведческого, и научно-технического характера дипломник должен:

- Обосновать варианты предлагаемых творческих и технических решений и сравнить их с аналогами из практики.

– Продемонстрировать самостоятельность творческого мышления и профессиональную грамотность.

– Выявить главную композиционную идею проекта, базирующуюся на понимании автором основных законов формообразования.

Написание проектно-художественного раздела выпускной квалификационной работы требует от дипломника знания таких понятий как объемно-пространственная композиция, функциональность, утилитарность, тектоничность, стилевые направления и т.д.

Проектно-художественный раздел должен содержать описание этапов и пути разработки темы, эскизов и зарисовок, иллюстрирующих творческий поиск обучающегося с целью обоснования собственной интерпретации выбранной темы.

**Этапы реализации проекта.** Общая характеристика и обоснование выбора конструктивного решения. Конструктивная схема. В конструктивно-технологическом разделе пояснительной записки приводится подробное описание материалов, техники и технологий, применяемых при производстве дизайн-проекта.

В разделе должна быть описана целесообразность проектного решения, с точки зрения применения современных решений дизайнера. Целесообразно добавить экономическую часть, где необходимо убедительно и грамотно дать обоснование экономической обоснованности проекта. В расчетах должны быть учтены расходы на рекламу и наличие предметов декоративно-прикладного искусства. В конце составить смету и дать заключение о рентабельности проекта.

Все экономические расчеты производятся в соответствии с нормативными документами (ГОСТ, СНиП, сборники единичных расценок, укрупненных сметных норм и т.д.). Допускается использование материалов приложений к данным методическим указаниям. Также учитывается технико-экономическое обоснование выбора проектного решения. Расчеты приведенных затрат и технико-экономических показателей.

**Заключение** – это короткий обзор, в котором подчеркивается достижение поставленной перед автором цели и подтверждается актуальность выпускной квалификационной работы.

**Список использованной литературы** должен включать литературу, отчеты, интернет-ресурсы, материалы, собранные в период прохождения практики, указывается в конце ВКР (перед приложениями) и составляется в алфавитном порядке.

В **приложениях** дается вспомогательный материал: таблицы цифровых данных, извлечения из инструкций, других документов, методические материалы, иллюстрации вспомогательного характера (методики, схемы, рисунки) и др.

Основными требованиями к работе являются:

- четкость и логическая последовательность изложения материала;
- краткость и точность формулировок, исключая возможность неоднозначного их толкования;
- конкретность изложения полученных результатов, их анализа и теоретических положений;
- обоснованность выводов, рекомендаций и предложений.

Содержание ВКР должно соответствовать основным требованиям:

- отражать актуальную проблему дизайнера и проектной практики в области профиля подготовки;
- содержать социокультурный анализ проекта, указывающий, на кого рассчитан проектируемый объект, насколько он соответствует стилю жизни и возможностям предполагаемого потребителя;
- иметь аналитическое обоснование соответствия образного содержания темы современным эстетическим требованиям и выбору художественных средств в разработке объекта в целом;

- иметь обоснованность применения материалов, представить характеристику их художественных особенностей;
- содержание визуально-графической части дизайн-проекта определяется требованиями специфики темы проекта;
- иметь оформление в соответствии с нормативными требованиями, предъявляемыми к структуре и правилам оформления пояснительной записки.

*Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы*

В выпускной квалификационной работе применяется научный стиль речи, специальные и профессиональные термины. При написании выпускной квалификационной работы не допускается применение оборотов разговорной речи, сленга, произвольных словообразований, не установленных правилами орфографии русского языка. Специальные и профессиональные термины необходимо употреблять в их точном значении и применительно к месту использования. Не допускается смешивать терминологию исследуемой области знания с терминологией других наук.

При написании работы не допускается использовать личное местоимение «я», а следует применять местоимение «мы». Например, «нами установлено, мы приходим к выводу» и т. п. Рекомендуется также использовать изложение авторской позиции от третьего лица (например, «автор полагает, что...») и страдательный залог (например, «разработан специальный подход к решению...»).

Тематика и содержание выпускной квалификационной работы обучающегося должны соответствовать уровню компетенций ОП ВО, освоенных выпускником.

Выпускная квалификационная работа должна представлять собой самостоятельное законченное исследование на заданную тему, написанное лично автором под руководством научного руководителя, свидетельствующее об умении автора работать с литературой, обобщать и анализировать фактический материал, используя теоретические знания и практические навыки, полученные при освоении основной профессиональной образовательной программы.

Поскольку выпускная квалификационная работа обучающегося должна носить квалификационный и, одновременно, аттестационный характер, темы работ должны:

- отвечать требованиям актуальности;
- обеспечивать самостоятельность выполнения работы;
- предусматривать необходимость критической проработки достаточно большого объема специальной литературы;
- предоставлять обучающимся возможность и обеспечивать обязательность использования при подготовке работы знаний, приобретенных при изучении фундаментальных дисциплин;
- обеспечивать возможность анализа научной и практической значимости проделанной работы.
- работа должна быть представлена в виде рукописи с необходимым иллюстрационным материалом и библиографией.

Название работы должно отражать характер выбранной проектной дизайн-разработки направления и его практическую ориентацию.

*Методические рекомендации по выполнению графической части выпускной квалификационной работы*

Для оценивания визуальной и графической части выпускной квалификационной работы рекомендуется следующее:

Графическая часть дипломного проекта должна занимать ряд планшетов (не меньше двух планшетов по 100x140 см), выполненных с применением компьютерных технологий. Допускается выполнение графической части на пенокартоне или картоне. Допускается

изменение габаритных размеров графической части, если это оправдано композиционно.

Содержание графической части в зависимости от темы дипломного проекта может варьироваться. Содержание визуально-графической информации определяется требованием специфики выполняемого диплома и рекомендуется руководителем проекта. Разнообразие возможных вариантов тем для дипломного проектирования и объектов проектирования дает большое разнообразие содержания графической части.

Графика выполнения дипломного проекта может быть любой. Компонировка на листах зависит от размеров и композиции проектируемого объекта и должна отражать иерархию главного и соподчинённого. Подача графического материала утверждается руководителем проекта.

Демонстрационный материал дипломного проекта наглядно отражает дизайн-концепцию проекта и согласуется с текстом пояснительной записки. В качестве демонстрационного материала могут быть представлены следующие объекты проектирования: планшет с необходимыми графическими и иллюстративными материалами; макеты изделий; мультимедийные материалы; изделия мелкосерийного производства; кино-, фото-, видеоматериалы; сувенирная продукция.

Объем и графическая подача демонстрационной части должны соответствовать заданию, наглядно раскрывать образ, выражать идею дипломного проекта и представлять собой цельную и законченную композицию. Допускается применение современных мультимедийных способов показа иллюстративного материала дипломного проекта (слайд-фильм, фильм и т. п.).

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для обеспечения ГИА**

### *Профессиональные базы данных*

- Портал для дизайнеров, архитекторов, декораторов [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://design-mate.ru/> (открытый доступ)
- Ресурс Хабр (Habr) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://habr.com/ru/company/pixli/blog/325866/> (открытый доступ)
- Цифровой образовательный ресурс IPR SMART [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/> (неограниченный доступ)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/> (открытый доступ)
- Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru> (открытый доступ)
- Федеральный портал «Российское образование»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.edu.ru/> (открытый доступ)
- Интернет-портал Правительства Российской Федерации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.government.ru> (открытый доступ)

### *Информационно-справочные системы:*

- Справочно-правовая система Гарант – Режим доступа: <http://www.garant.ru> (неограниченный доступ)

### *Специальные серверы для дизайнеров*

- Ресурс Novate.ru – интернет-портал о дизайне [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://novate.ru/> (открытый доступ)
- Культурология РФ – Искусство во всех проявлениях [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://kulturologia.ru/> (открытый доступ)
- Каталог логотипов и знаков [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.logobank.ru/> (открытый доступ)

- Отраслевой портал об упаковке [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.unipack.ru/> (открытый доступ)
- Интернет -портал о творчестве [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.adme.ru/> (открытый доступ)
- Шрифтовой портал [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.xfont.ru/> (открытый доступ)
- Журнал КАК [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://kak.ru/> (открытый доступ)

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении ГИА, включая перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

При осуществлении образовательного процесса по ГИА используются **информационные технологии**, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

В процессе реализации образовательной программы при осуществлении образовательного процесса по практике применяются следующие информационные технологии:

- аудио-, видео-, иные демонстрационные средства (в том числе видеолекции и презентации)
- доступ в режиме on-line в Электронные библиотечные системы
- доступ обучающимся в электронную информационно-образовательную среду.

##### **Программное обеспечение:**

*Ежегодно обновляемое лицензионное ПО*

Microsoft Windows 7 Professional 32-bit/64-bit SP1 Russian CIS and Georgia

Microsoft Windows 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLd NR (FQC-09131)

Microsoft Office 2016-2019 Std Dev SL A Each Academic Non-Specific Standard

(AAA-03499)

Графический пакет "Creative Cloud for teams":

- Adobe Illustrator – редактор векторной графики;
- Adobe Photoshop – редактор растровой графики;
- Adobe InDesign – издательский редактор для верстки и дизайна

*Свободно распространяемое ПО*

Профессиональное ПО для создания трёхмерной компьютерной графики Blender

3D <https://www.blender.org/>

Графический редактор Figma <https://www.figma.com/>

*ПО отечественного производства*

ПО МойОфис

*ПО отечественного производства*

Архиватор 7-ZIP: <https://7zip-soft.com/>

Обучающимся обеспечен доступ к **профессиональным базам данных**

- Цифровой образовательный ресурс IPR SMART [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/> (неограниченный доступ)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/> (открытый доступ)
- Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru> (открытый доступ)
- Федеральный портал «Российское образование»: [Электронный ресурс] – Режим

доступа: <http://www.edu.ru/> (открытый доступ)

**и информационно-справочным системам**

• Справочно-правовая система Гарант – Режим доступа: <http://www.garant.ru> (неограниченный доступ)

**11. Материально-техническая база, необходимая для проведения ГИА**

Для материально-технического обеспечения ГИА используются специальные помещения. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Типовая комплектация учебной аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации состоит из комплекта мебели для обучающихся и преподавателя, доски маркерной/для мела. Занятия лекционного типа проводятся в аудиториях, оснащённых мультимедийной техникой. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Office  
Microsoft Windows  
"ГАРАНТ-Образование"

Качественный и количественный состав оборудования определяется спецификой данной дисциплины и имеет своё отражение в **Сведениях о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего образования (Приложение № 12).**

Для организации *самостоятельной работы обучающихся* используется:

- **Помещение для самостоятельной работы – кабинет № 108**, расположенный по адресу: 109390, г. Москва, ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1, (этаж 1, помещение №33 в соответствии с поэтажным планом БТИ)

Учебное оборудование и технические средства обучения: рабочие места обучающихся, включая компьютеры с выходом в Интернет и доступом в ЭИОС МЭИ, МФУ.

*Перечень лицензионного программного обеспечения:*

Microsoft Windows 7 Professional 32-bit/64-bit SP1 Russian CIS and Georgia  
Microsoft Windows 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLd NR (FQC-09131)  
Microsoft Office 2016-2019 Std Dev SL A Each Academic Non-Specific Standard (AAA-03499)

Специальный выпуск интернет-версии "ГАРАНТ-Образование", размещаемый в сети Интернет по адресу: <http://edu.garant.ru/garant/study/> (свободный доступ),

Цифровой образовательный ресурс IPR SMART [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/> (неограниченный доступ)

Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX

- **Помещение для самостоятельной работы – кабинет № 201а**, расположенный по адресу: 109390, г. Москва, ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1, (этаж 2, помещение №13 в



соответствии с поэтажным планом БТИ)

Учебное оборудование и технические средства обучения: рабочие места обучающихся, включая компьютеры с выходом в Интернет и доступом в ЭИОС МЭИ, МФУ, шкафы для учебно-наглядных пособий, шкаф для одежды. Тактильные таблички, выполненные рельефно-точечным шрифтом Брайля, дублирующие номер и название аудитории.

*Перечень лицензионного программного обеспечения:*

Microsoft Windows 7 Professional 32-bit/64-bit SP1 Russian CIS and Georgia

Microsoft Windows 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLd NR (FQC-09131)

Microsoft Office 2016-2019 Std Dev SL A Each Academic Non-Specific Standard (AAA-03499)

Специальный выпуск интернет-версии "ГАРАНТ-Образование", размещаемый в сети Интернет по адресу: <http://edu.garant.ru/garant/study/> (свободный доступ),

Цифровой образовательный ресурс IPR SMART [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/> (неограниченный доступ)

Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX

Предусмотрено помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования - **кабинет №311**, расположенный по адресу: 109390, г. Москва, ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1

Перечень специальных помещений ежегодно обновляется и отражается в **Сведениях о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего образования (Приложение № 12).**

Состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения ежегодно обновляется, утверждается и также отражается в Сведениях о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего образования.

## **12. Особенности организации ГИА для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Государственная итоговая аттестация лиц, имеющих физические недостатки и освоивших образовательные программы соответствующего уровня, проводится в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года. № 273-ФЗ и Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изменениями и дополнениями).

В соответствии с пунктами 43 – 48 указанного выше Порядка для обучающихся из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится институтом с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занятие рабочего места, перемещение, чтение и оформление задания, общение с членами экзаменационной комиссии);

- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами

при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

Все локальные нормативные акты института по вопросам проведения государственной итоговой аттестации доводятся до сведения обучающихся инвалидов в доступной для них форме.

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

- продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы – не более чем на 15 минут.

Для предоставления обучающемуся инвалиду специальных условий, не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации обучающийся инвалид подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении аттестационных испытаний с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации).

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого аттестационного испытания).

В НОЧУ ВО «МЭИ» созданы специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Учебные корпуса, расположенные по адресу: 109390, г. Москва, ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1 и 123007, г. Москва, ул. Магистральная 4-я, д. 5, стр. 2 - обеспечены беспрепятственным доступом обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в учебные и иные помещения, расположенные на 1 этаже здания.

Возможность доступа к помещениям 2-го и последующего этажей обеспечена наличием специального мобильного подъемника, размещаемого у лестничных пролетов.

На первом этаже располагаются следующие помещения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов:

- аудитория для индивидуального обучения инвалидов любых категорий, оснащенная необходимым специальным оборудованием;
- специально оборудованный туалет для инвалидов;
- специально оборудованная комната для приема пищи.

Обеспечен доступ к библиотеке и помещению приемной комиссии.

При входе в здание находится таблица с наименованием института и режимом работы, выполненная шрифтом Брайля, а также тактильная мнемосхема с изображением пути следования до зоны оказания образовательных услуг.

Имеется возможность подъезда ко входу автомобильного транспорта. На прилегающей к зданию территории обозначены места для парковки автомобильного транспорта для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Для обеспечения условий обучения и нахождения на территории института лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, помещения института оснащены также следующим оборудованием:

1) оформление входной группой тактильными пластиковыми пиктограммами с защитным покрытием «Доступность для инвалидов всех категорий» (150x150мм); «Проход

с собакой поводырём» (150x150мм); «Вход в помещение» (150x150мм); «Выход из помещения» (150x150мм);

2) обозначения пути движения к зоне предоставления образовательных услуг и иным необходимым помещениям посредством тактильных пластиковых пиктограмм с защитным покрытием «Направление движения, поворот» (150x150мм), а также посредством тактильной напольной плитки на протяжении всего пути следования (Пвх, 300x300мм, высота рифа 5мм, подосновы 2 мм (полосы);

3) обозначение необходимых помещений тактильными пластиковыми пиктограммами с защитным покрытием «Туалет для инвалидов» (150x150мм); «Буфет» (150x150мм);

4) обозначение кабинетов пластиковыми тактильными табличками с текстом, выполненным азбукой Брайля, «Библиотека» (Пвх 3мм, монохром, 70x270мм); «Приемная комиссия» (Пвх 3 мм, монохром, 70x270мм);

5) оснащение входа в институт и специально оборудованных помещений для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов приемным устройством вызова Тифловывозов ПС-1099 с установкой в помещениях тактильных кнопок вызова БК-51 (дальность - 100м);

б) размещение на первом этаже здания светодиодного табло с бегущей строкой для дублирования справочной информации (240x1040мм, красное свечение);

7) размещение в кабинете индивидуального обучения инвалидов портативной индукционной звукоусиливающей системы VERT-1А;

8) оснащение кабинета индивидуального обучения инвалидов карманными увеличителями (увеличение 7х, материал пластик);

9) оснащение компьютера, предназначенного для работы инвалидов, тактильным набором для маркировки клавиатуры;

10) размещение специальных наклеек для маркировки дверных проемов (желтые круги, d=200мм);

11) установка светового маяка для обозначения входа на этаж;

12) установка тактильного стенда с информацией об институте, выполненной азбукой Брайля (470x610мм, настенное крепление);

13) установка в кабинете индивидуального обучения инвалидов специального программного обеспечения открытого доступа:

- Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная лупа;
- Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная диктор;
- Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная клавиатура;
- экранная лупа OneLoupe;
- речевой синтезатор «Голос».

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи

информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, выступлений с докладами и защитой выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

зачет и экзамен, проводимые в письменной форме, - не более чем на 90 мин.,

проводимые в устной форме – не более чем на 20 мин.,

- продолжительность выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

НОЧУ ВО «МЭИ» устанавливает конкретное содержание рабочих программ дисциплин и условия организации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий).

### 13. Оценочные материалы для проведения ГИА

Оценочные материалы (ОМ) для проведения государственной итоговой аттестации представлен в приложении к программе итоговой аттестации.

<b>Контролируемые темы (разделы) – этапы формирования компетенций</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
Выбор направления разработки и предварительное определение темы ВКР. Утверждение научного руководителя и консультантов ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8	Проверка первичной документации
Получение задания на ВКР, определение объекта и предмета исследования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8	Проверка плана ВКР, введения – целей, задач исследования
Написание теоретической главы ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8	Проверка содержания теоретической части исследования
Написание аналитической и практической (практико-ориентированной, проектной и т.п.) глав ВКР	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка содержания аналитической и практической частей исследования
Формулирование выводов, предложений и рекомендаций	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка заключения
Оформление выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка оформления (в том числе форматирования) ВКР
Получение отзыва научного руководителя о ВКР		Оценка результатов написания ВКР
Защита ВКР	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8;	Оценка защиты ВКР

	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	
--	------------------------	--

Оценку результатов выполнения ВКР производят члены экзаменационной комиссии.

Объектами оценки являются:

- ВКР;
- иллюстративный материал, выставляемый студентом на защиту ВКР;
- доклад обучающегося на заседании государственной экзаменационной комиссии;
- ответы обучающегося на вопросы, заданные членами комиссии в ходе защиты ВКР.

После окончания защиты выпускных квалификационных работ ГЭК на закрытом заседании (допускается присутствие руководителей выпускных квалификационных работ) обсуждает результаты защиты и большинством голосов выносит решение - оценку.

Критериями оценки ВКР являются:

- научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации;
- использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов преддипломной практики;
  - творческий подход к разработке темы;
  - правильность и научная обоснованность выводов;
  - стиль изложения;
  - оформление выпускной квалификационной работы (ВКР);
- степень профессиональной подготовленности, проявившаяся как в содержании выпускной квалификационной работы бакалавра, так и в процессе её защиты;
- чёткость и аргументированность ответов обучающегося на вопросы, заданные ему в процессе защиты;
- оценки руководителя в отзыве.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы оцениваются по 4-х балльной системе:

#### Критерии оценки и шкала оценивания

Критерии оценки и шкала оценивания	Критерии	Шкала оценивания
1	2	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>– выпускная квалификационная работа выполнена самостоятельно, носит творческий характер, содержит элементы научной новизны;</li> <li>– собран, обобщен и проанализирован достаточный объем литературных источников;</li> <li>– при написании и защите выпускной квалификационной работы обучающийся продемонстрирован высокий уровень развития общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретические знания и наличие практических навыков;</li> <li>– выпускная квалификационная работа хорошо оформлена и своевременно представлена на кафедру, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и оформлению выпускных квалификационных работ;</li> <li>– актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования — тема очень актуальна, высокая теоретическая и практическая значимость темы исследования;</li> <li>– соответствие содержания работы заданию — ВКР полностью соответствует заданию;</li> <li>– на защите выпускной квалификационной работе освещены все вопросы исследования, разработки, ответы обучающегося на вопросы профессионально грамотны, исчерпывающие, результаты исследования подкреплены статистическими критериями практической значимости</li> </ul>	<p>«отлично»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– тема выпускной квалификационной работы раскрыта, однако выводы и рекомендации не всегда оригинальны и / или не имеют практической значимости, есть неточности при освещении отдельных вопросов темы;</li> <li>– собран, обобщен и проанализирован необходимый объем литературы, но не</li> </ul>	<p>«хорошо»</p>	

<p>по всем аспектам исследуемой темы сделаны выводы и обоснованы практические рекомендации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования</li> <li>— тема очень актуальна, высокая теоретическая и практическая значимость темы исследования</li> <li>– соответствие содержания работы заданию - ВКР полностью соответствует заданию</li> <li>– при написании и защите выпускной квалификационной работы обучающимся продемонстрирован средний уровень развития общепрофессиональных и профессиональных компетенций, наличие теоретических знаний и достаточных практических навыков;</li> <li>– работа своевременно представлена на кафедру, есть отдельные недостатки в ее оформлении;</li> <li>– в процессе защиты работы были неполные ответы на вопросы</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– тема выпускной квалификационной работы раскрыта частично, но в основном правильно, допущено поверхностное изложение отдельных вопросов темы;</li> <li>– в работе недостаточно полно была использована представленная литература, выводы и практические рекомендации не отражали в достаточной степени содержание работы;</li> <li>– актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования</li> <li>— тема актуальна, теоретическая и практическая значимость темы исследования хорошая;</li> <li>– соответствие содержания работы заданию – ВКР не полностью соответствует заданию;</li> <li>– при написании и защите работы обучающимся продемонстрирован удовлетворительный уровень развития общепрофессиональных и профессиональных компетенций, поверхностный уровень теоретических знаний и практических навыков;</li> <li>– работа своевременно представлена на кафедру, однако не в полном объеме по содержанию и / или оформлению соответствует предъявляемым требованиям;</li> <li>– в процессе защиты выпускник недостаточно полно изложил основные положения работы, испытывал затруднения при ответах на вопросы</li> </ul>	«удовлетворительно»
<ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание выпускной квалификационной работы не раскрывает тему, вопросы изложены бессистемно и поверхностно, нет анализа практического материала, основные положения и рекомендации не имеют обоснования; работа не оригинальна, основана на компиляции публикаций по теме;</li> <li>– актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования</li> <li>— тема не актуальна, теоретическая и практическая значимость темы исследования невысокая;</li> <li>– соответствие содержания работы заданию — ВКР не полностью или не соответствует заданию;</li> <li>– при написании и защите выпускной квалификационной работы выпускник продемонстрирован неудовлетворительный уровень развития общепрофессиональных и профессиональных компетенций;</li> <li>– работа несвоевременно представлена на кафедру, не в полном объеме по содержанию и оформлению соответствует предъявляемым требованиям;</li> <li>– на защите выпускник показал поверхностные знания по исследуемой теме, отсутствие представлений об актуальных проблемах по теме работы, плохо отвечал на вопросы</li> </ul>	«не удовлетворительно»

На основании результатов защиты выпускной квалификационной работы делается заключение об уровне освоения выпускником ОПОП ВО и готовности к выполнению определенным в ОПОП типам задач профессиональной деятельности.

По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию (в соответствии Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, магистратуры в НОЧУ ВО «МЭИ»)

**ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ**  
**рабочей программы государственной итоговой аттестации**

Рабочая программа государственной итоговой аттестации рассмотрена на заседании кафедры (протокол от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_) для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году

Внесены дополнения (изменения): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

*(подпись, инициал и фамилия)*

Рабочая программа государственной итоговой аттестации рассмотрена на заседании кафедры (протокол от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_) для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году

Внесены дополнения (изменения): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

*(подпись, инициал и фамилия)*

Рабочая программа государственной итоговой аттестации рассмотрена на заседании кафедры (протокол от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_) для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году

Внесены дополнения (изменения): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

*(подпись, инициал и фамилия)*

Рабочая программа государственной итоговой аттестации рассмотрена на заседании кафедры (протокол от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_) для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году

Внесены дополнения (изменения): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

*(подпись, инициал и фамилия)*